



DRA. EVA MARÍA GARRIDO IZAGUIRRE

CORREO: eva.garrido@uiim.edu.mx

LINK DE PERFIL DE INVESTIGADOR EN GOOGLE ACADÉMICO

 <https://scholar.google.com/citations?user=dy6-deXUAAAAJ&hl=es>

ENLACE ORCID

 <https://orcid.org/0000-0002-0851-5207>

ACADEMIA.EDU

 <https://uiim.academia.edu/EvaMariaGarridoIzaguirre>

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN

Diagnóstico y documentación de oficios artesanales purépechas en riesgo de desaparición.

SEMBLANZA CURRICULAR

Doctora en Antropología Americana. Programa “Sociedades Americanas: Caracteres Históricos y Antropológicos. Métodos de Análisis”. Departamento de Antropología Americana, Universidad Complutense de Madrid. 2015. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, SNI 1. Reconocimiento de Perfil Deseable PRODEP.

Líneas de investigación: Agentes, agencias y vida social del arte indígena; Documentación y difusión de oficios tradicionales en riesgo para su salvaguardia.

Publicaciones recientes:

Garrido Izaguirre, Eva M. 2020. Donde el diablo mete la cola. Antropología del arte y estética indígena. México: LANMO /ENES /UNAM.

Ramírez Garayzar, Amalia y Eva M. Garrido Izaguirre (2019). “El conocimiento indígena y la educación superior: retos y propuestas didácticas en la Universidad Intercultural” en Marco Calderón (coord.) Michoacán educación pública y desigualdad social. México: COLMICH.

Garrido Izaguirre Eva M. y Amalia Ramírez Garayzar (2019). “Los saberes y la memoria. Reservoirio Universitario de Oficios Tradicionales” en Anales del Museo de América. España: Ministerio de cultura.

Garrido Izaguirre, Eva M. (Coord.) (2018). Ocumicho. Vocación fantástica. México: Artes de México.

Garrido Izaguirre, Eva M. (2018). “Ocumicho: una creatividad desbordada” en Eva M. Garrido (coord.) Ocumicho. Vocación Fantástica. México: Artes de México.



UIIM